

DUFFY Rockferry

POLYDOR

Vamos a ver:

Duffy rima con *Buffy Buffy* era una serie horrenda que odio. Punto en contra.

Duffy se parece a una de las gemelas Olsen combinada con Pink y si las gemelas Olsen son el horror, Pink... no, pues, ya no hay adjetivo para Pink. Punto en contra.

Duffy me recuerda a Duff, la cerveza de *Los Simpson* y *Los Simpson* eran paja. Punto a favor.

Duffy en el video de "Stepping Stone", sale en la cama, lee un libro, se arrebata, luego sale de su casa y se pone a tomar... ¡leche! Eso no es todo. Canta: "*And so I put on a face just like your friend's/ But I think you know oh yes you know whats going on/ Cause the feelings in me oh*

yes in me are burning strong..." Esta huevona, ¿quién se cree? ¿La nueva Janet Jackson? ¿"burning strong" dijo? ¿Y la comparas con Amy Winehouse? Porque Amy puede ser fea y droga pero sus letras le dan 150 vueltas a esto. Dos puntos en contra (ya me molesté).

Duffy tiene esta voz sin matices, una de esas voces que salen en *American Idol* a cada ratito (aunque, claro, suelen ser negras enormes). El disco es correcto: reproduce todos los clichés del disco blues con la voz chilloncita adrede. Hay una canción que dice: "*Baby/ baby/ babyyyyyy spend your time on meeee...*" ¿Saben cómo se llama la canción? "Syrup and Honey". O sea... punto en contra.

Duffy tiene esta canción "Mercy" que no está mal. Punto a favor.

Bueno, y como ya me cansé de Duffy, me apresuro y le bajo el dedo. DIEGO TRELLES

